

Catalogue des livres « coups de cœur » de l'alpha

Nouvelle édition 2012, Printemps de l'alpha du 7 juin 2012 à Namur



Le printemps est là ! À vos livres !

Vous avez assisté à la présentation d'un livre qui vous a plu ? Vous avez envie de savoir ce que les autres participants ont lu ? Vous cherchez des idées pour découvrir de nouveaux bouquins ? Alors ce répertoire est fait pour vous. Il rassemble près de 280 titres de livres, 280 livres qui donnent envie d'en lire d'autres... Vous y trouverez tous les livres choisis ces six dernières années par les apprenants du Printemps de l'alpha, mais aussi les «favoris» des formateurs d'alpha. Des «gros» et des «petits» livres, des «marrants» et des plus «sérieux», des histoires vraies ou inventées, des recettes qui sentent bon la cuisine et même des textes qui chantent... Ils vous invitent à rêver, à comprendre, à imaginer, à penser, à critiquer.

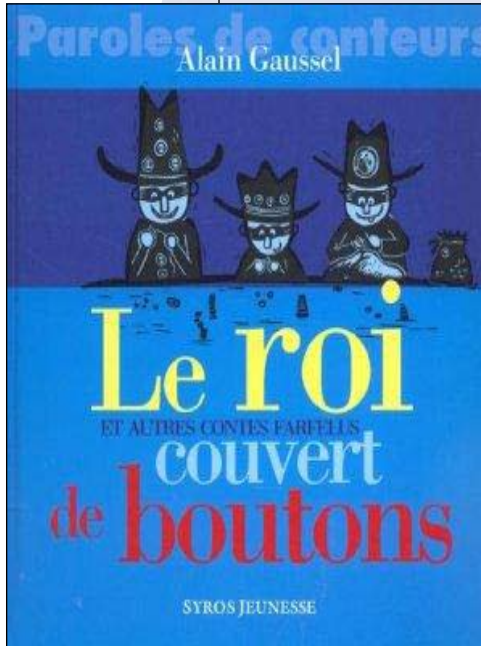
Petit mode d'emploi : les livres sont classés par ordre alphabétique, accompagnés d'une photo, d'un résumé et du nom du groupe qui les a présentés.



Lire et Ecrire

Alice et son parapluie - Le Roi couvert de boutons et autres contes farfelus

Présenté par La Bobine (Liège)



Résumé de l'éditeur

L'auteur nous livre ici un nouveau recueil de contes pleins de naïveté et de poésie : «Alice et son parapluie» raconte la vie parisienne d'une jeune femme un peu étourdie...

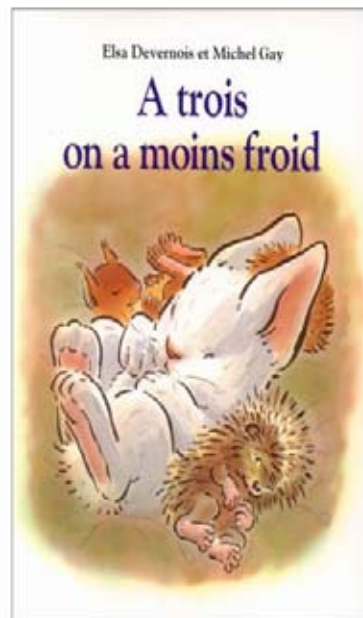
Alain Gausse, Ed. Syros 2003, 124 p.

À trois on a moins froid

Présenté par La Bobine (Liège)

Résumé de l'éditeur

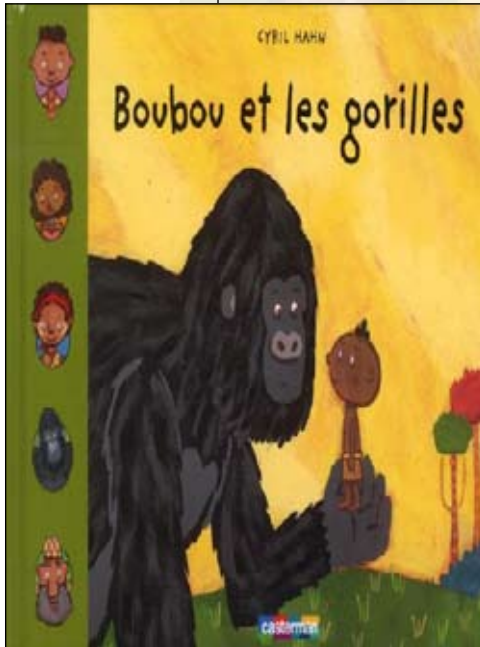
C'est l'hiver, il fait très froid, et le chauffage ne marche plus chez Kipic, le hérisson, ni chez Casse-Noisette, l'écureuil. Heureusement qu'il y a Touffu, le lapin angora !



Elsa Devernois et Michel Gay Ed. L'école des loisirs, 1993, 32 p.

Boubou et les gorilles

Présenté par La Porte verte (Bruxelles)



Résumé des apprenants

C'est l'histoire d'un petit garçon appelé Boubou qui part pour la première fois à la chasse aux gorilles. Dans la forêt, les singes attaquent les hommes qui s'enfuient. Boubou se cache mais les gorilles l'ont vite trouvé. Boubou est content de vivre avec eux mais sa maman lui manque. Le grand gorille décide de le ramener chez ses parents. Une grande fête est organisée pour le retour de Boubou.

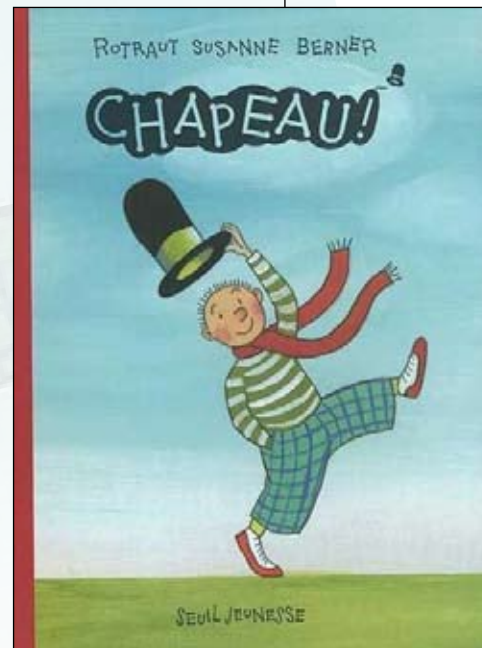
Cyril Hahn, Ed. Casterman, 2011, 24 p.

Chapeau

Présenté par le CPAS de Namur

Résumé des apprenants

C'est l'histoire du chapeau d'un petit garçon. Avec le vent, il s'envole sur la tête d'un canard. Un chien le prend, ensuite sa maîtresse puis un singe au zoo puis une petite fille qui monte dans un train. Son voisin a le même chapeau, il se trompe et le prend. Après, il passe sur la tête d'une chèvre, d'un lapin, d'un bonhomme de neige. Enfin, le petit garçon du début de l'histoire reconnaît son chapeau ! Il le tient pour ne plus qu'il s'envole !



Rotraut Susanne Berner, Ed. Seuil, 2003, 28 p.

Chasse au gaspi avec Energ'Hic !

Présenté par Lire et Écrire Centre-Mons-Borinage (La Louvière)



Résumé de l'éditeur

Un drôle de petit lutin débarque un beau matin dans la famille Isola. Il vient du monde secret de la forêt, envoyé par son peuple pour apprendre aux hommes à moins polluer. Il est allergique aux dépenses d'énergie inutiles. Cela provoque chez lui un terrible hoquet ! Heureusement, il est spécialisé dans les 1001 trucs pour économiser l'énergie !

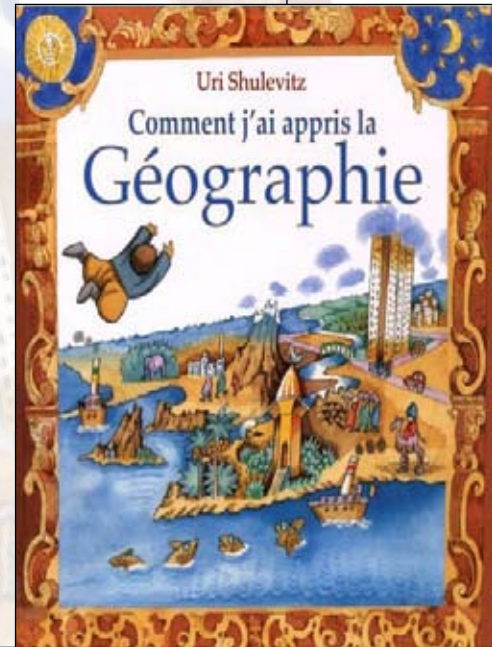
Didier Saive, Luc Maréchal, DGFF SPW, 2009, 32 p.

Comment j'ai appris la Géographie

Présenté par le CPAS de Namur

Résumé des apprenants

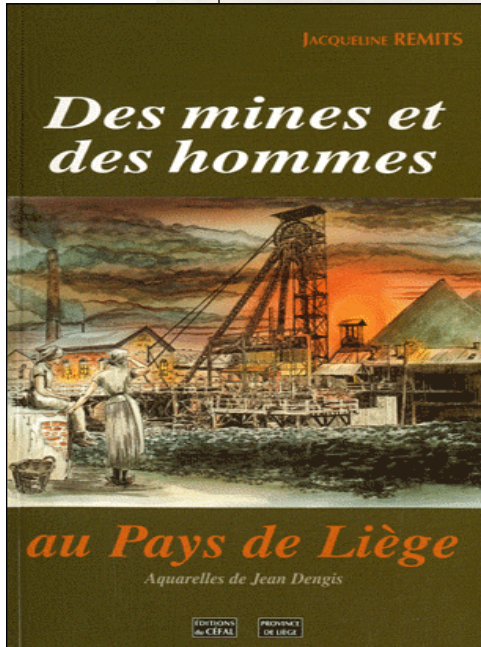
L'histoire parle de l'enfance de l'auteur, quand il a dû fuir la guerre avec sa famille, sans rien emporter. Au début, c'était très difficile. Mais plus tard, l'exil lui a donné l'envie d'écrire, de dessiner, de voyager.



Uri Shulevitz, Ed. Kaleidoscope, 2008, 29 p.

Des mines et des hommes

Présenté par Lire et Ecrire Liège



Démarche du groupe

Le livre découvert est un documentaire parlant de l'histoire des charbonnages de Liège et de ses travailleurs. Cette lecture a été accompagnée d'une visite dans une mine de la région. Ces deux découvertes ont permis au groupe d'établir des comparaisons entre ce qu'ils ont lu et ce qu'ils ont vu. Les apprenants parleront aussi pendant leur présentation des travailleurs immigrés car leur projet traite de l'immigration et de son histoire. Ils auront des affiches avec des photos du livre et de la mine prises au cours de ces mois de travail.

Jacqueline Remits, Ed. Cefal, 2001, 79 p.

Exil (poème) et Española (chanson)

Présenté par Les Ateliers du soleil (Bruxelles)

Résumé

A travers ces deux textes, l'un écrit par Victor Hugo au 19ème siècle et le second il y a quelques mois par le chanteur Jali, le groupe découvre la poésie et la musique des mots sur le thème de l'exil.



Español, une chanson de Jali

Il n'y a pas si longtemps...

Présenté par le Collectif alpha (Molenbeek)



Résumé de l'éditeur

En France, il n'y a pas si longtemps, les femmes ne votaient pas, entraient dans les églises la tête couverte, demandaient l'autorisation de leur mari pour travailler ou ouvrir un compte bancaire. L'avortement était illégal, la peine de mort était en vigueur et les enfants pouvaient être battus ou humiliés en classe... Cet ouvrage se veut une apologie des libertés patiemment conquises par les générations de nos parents ou grands-parents. Chaque double page consacrée à un droit ou une liberté comporte un court texte et une illustration stylisée aux couleurs vives. Les faits sont mentionnés sans aucun commentaire, chaque article se terminant toujours par les mêmes phrases.

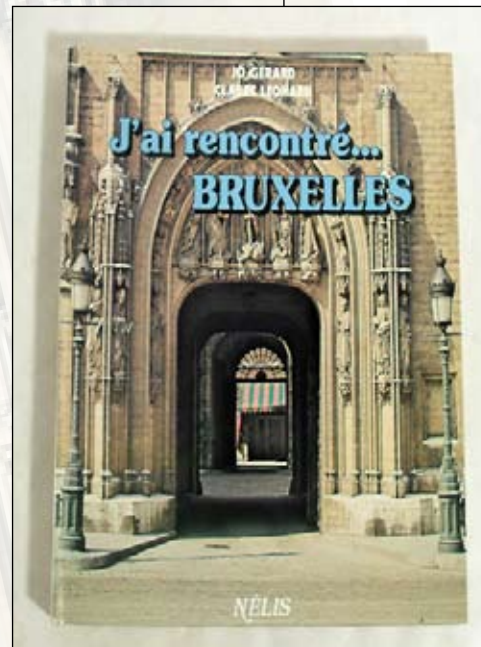
Thierry Lenain et Olivier Banez, Ed. Sarbacane, 2005, 24 p.

J'ai rencontré... Bruxelles

Présenté par Lire et Ecrire Namur (Floreffe)

Démarche du groupe

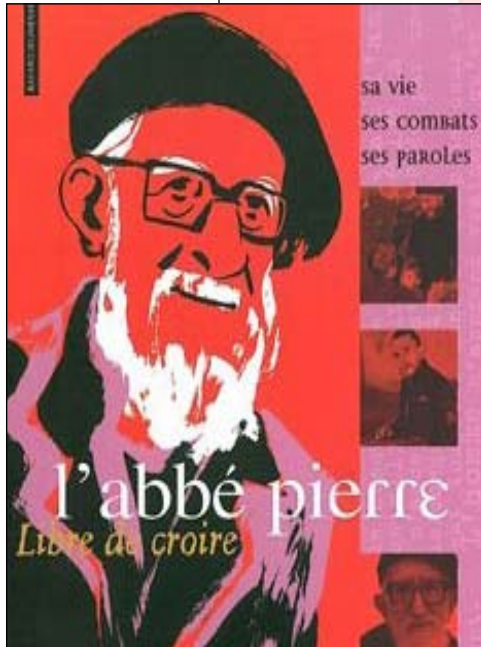
A partir de la découverte d'un livre de photos sur les monuments et les statues de Bruxelles, les membres du groupe ont voulu savoir qui se cachait derrière les nombreuses statues de Namur, lieu où ils habitent. Des hommes et des femmes célèbres, oui, mais célèbres pour quelle raison ?



Jo Gérard et Claude Léonard, Ed. Nélis, 1977, 159 p.

L'abbé Pierre, libre de croire (sa vie, ses combats, sa parole)

Présenté par le CPAS de Namur et La Bobine (Liège)



Résumé des apprenants de La Bobine

«C'est l'histoire de l'abbé Pierre. Ses compagnons et lui partent chercher des vieux meubles chez les gens riches. Ils les revendent et construisent des maisons pour les sans-abri. L'abbé-Pierre rencontre son ami journaliste. Il lui dit: «Une femme est morte dans la rue parce qu'elle a été expulsée de chez elle». L'abbé Pierre demande aux Français d'aider les sans-abri... »

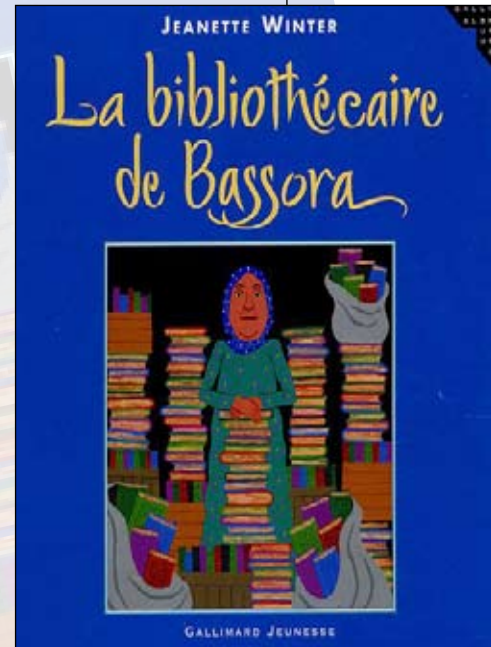
Jean-Michel Billioud, Ed. Bayard, 2005, 61 p.

La bibliothécaire de Bassora

Présenté par le CPAS de Namur

Résumé de l'éditeur

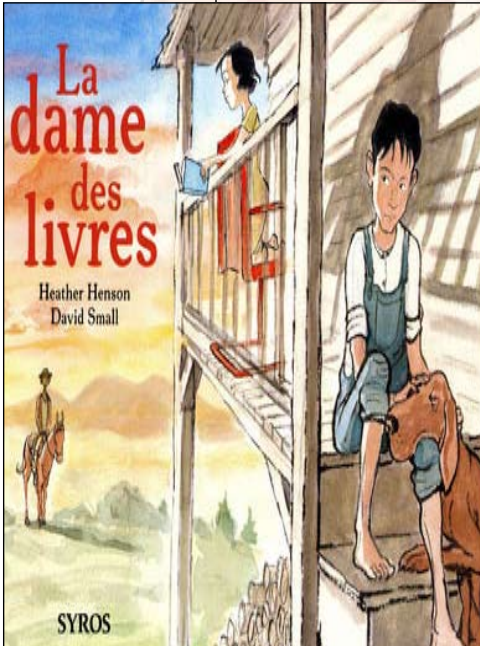
Alia Muhammad Baker est la bibliothécaire de Bassora, en Irak. Tous les amoureux des livres se retrouvent à sa bibliothèque. Mais aujourd'hui, c'est la guerre, et Alia redoute que les trente mille livres soient perdus à tout jamais. Dans un pays ravagé par la guerre, où les civils -surtout les femmes- ont peu de pouvoir, l'histoire véridique de cette bibliothécaire qui se bat pour les précieux livres de son peuple nous rappelle que l'amour de la littérature et le respect du savoir sont plus forts que les armes.



Jeanette Winter, Ed. Gallimard Jeunesse, 2005, 26 p.

La dame des livres

Présenté par Lire et Ecrire Verviers



Résumé de l'éditeur

«Moi, c'est Cal. Je suis pas le premier et pas le dernier non plus mais je suis l'aîné des garçons. Je peux rentrer la vache le soir venu, ce qu'est pas mal utile, vu que ma soeur Lark aurait le nez fourré entre les pages d'un livre de l'aube à la nuit si M'man le permettait. Lark, la plus liseuse des enfants que vous avez jamais vue, dit P'pa. Moi, non. Je suis pas porté sur les études. Du moins, pas avant que la dame des livres fasse son apparition. Un album hommage aux bibliothécaires itinérantes.»

Heather Henson et David Small, Ed. Syros, 2009, 48 p.

La guerre de Jules

Présenté par Lire et Ecrire Namur – Alpha 5000

Résumé de l'éditeur

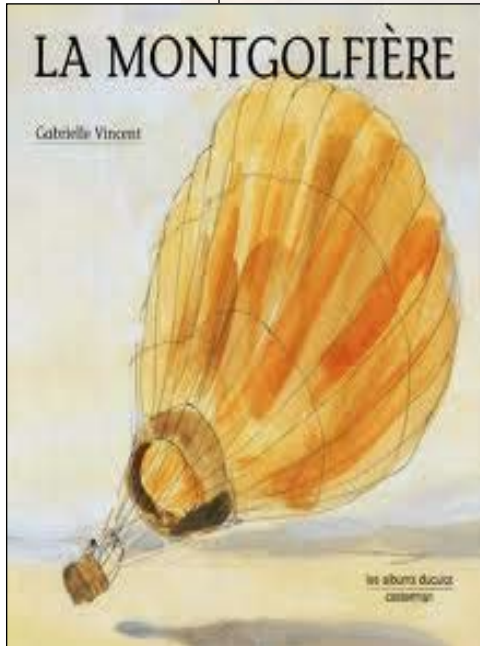
Une histoire réaliste qui se passe pendant la seconde guerre mondiale : ici, c'est à la fois la vérité de l'histoire et le courage du héros qui plaisent.



Yann Bernabot, Ed. J'aime lire, Bayard poche, 2009, 88 p.

La Montgolfière

Présenté par le Collectif alpha (Molenbeek)



Résumé des apprenants

Le berger, avec ses moutons, regarde la montgolfière qui l'atterrit. Il regarde le visiteur qui vient chez lui. Le visiteur parle au berger et demande : «Viens avec moi !». Il montre la montgolfière. Il prépare la montgolfière pour décoller. Le berger monte dans la nacelle et la montgolfière décolle. Il regarde la montagne, c'est magnifique! Mais il voit son frère et les moutons. Alors il veut redescendre...

Gabrielle Vincent, Ed. Casterman, 1996, 32 p.

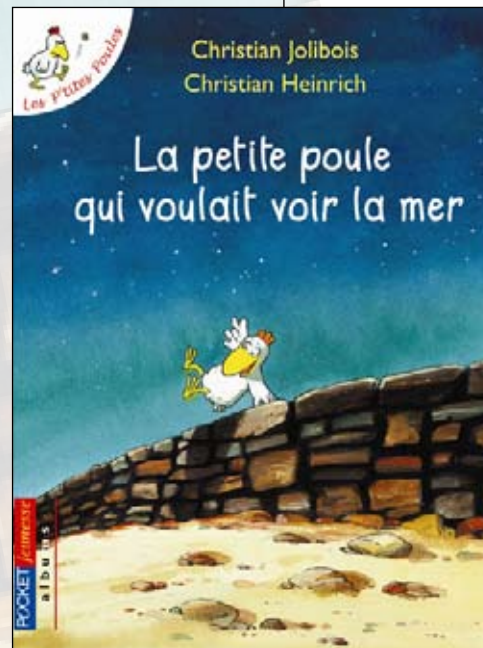
La petite poule qui voulait voir la mer

Présenté par le Centre liégeois d'aide aux jeunes



Résumé de l'éditeur

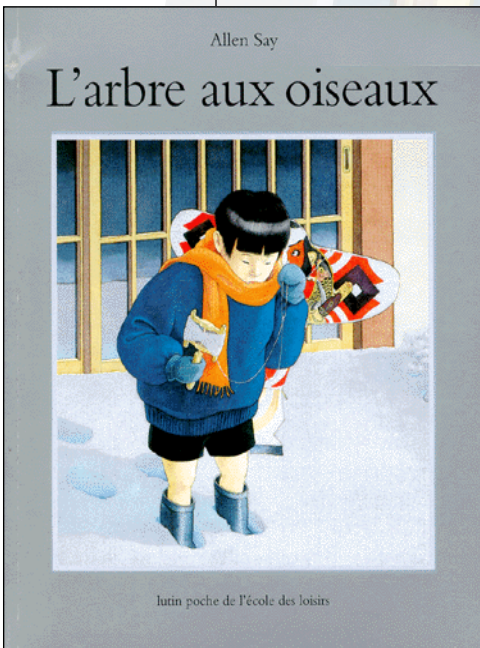
Comme tout le monde, la petite poule Carmela voudrait changer d'air et pour une fois, faire autre chose que pondre à longueur de journée. Commence alors un amusant périple jusqu'aux rivages de l'Amérique avec à la clé, une belle histoire d'amour et des envies d'évasion...



Christian Jolibois, Pocket jeunesse, 2006, 47 p.

L'arbre aux oiseaux

Présenté par le Collectif alpha (Saint-Gilles)



Résumé de l'éditeur

Pourquoi Maman fait-elle autant de mystères aujourd'hui ? Que va-t-elle faire des oiseaux en papier qu'elle fabrique ? Pourquoi n'a-t-elle rien dit à son fils qui lui avait désobéi en allant jouer près de la mare ?

Allen Say, Ed. L'école des loisirs, 1997, 31 p.

L'arbre et le roi

Présenté par le groupe FEI du CPAS de Charleroi

Résumé de l'éditeur

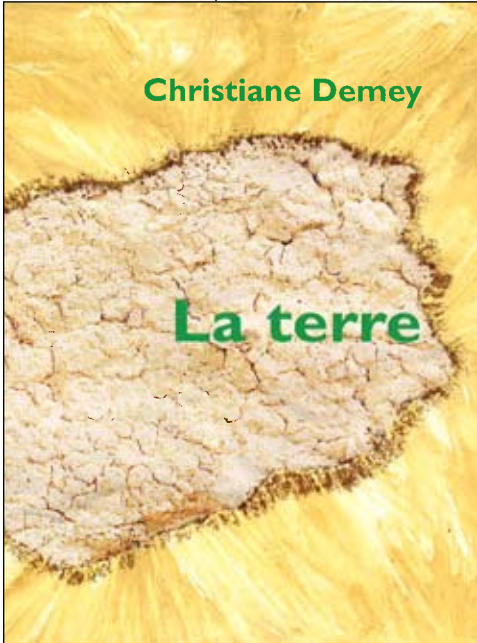
Du haut de sa tour, le terrible roi Nathos veut voir ses ennemis arriver. Il ordonne donc que l'on abatte tous les arbres de la forêt. Et tous sont abattus... sauf un. Un arbre majestueux que ni la hache ni le feu ne peuvent ébranler. Le roi cherche alors à percer son secret, un secret qui va bouleverser sa vie.



Nicolas de Hirschling, Ed. J'aime lire, Bayard poche, 2006, 45 p.

La terre

Présenté par Lire et Ecrire Namur - Alpha 5000



Résumé de l'éditeur

La terre est un des dix livres de la collection «Entre mots» réalisée par des adultes lecteurs débutants. C'est, accompagnés d'une coordinatrice, que des écrivains et une plasticienne ont suivi les auteurs tout au long de leur processus de création. Ce titre est un long cri d'amour lancé à la terre.

Christiane Demey, Ed. Les Ateliers de la banane et Lire et Ecrire Bruxelles, 2003, 24 p.

La tête en friche

Présenté par Formosa (Bruxelles)

Résumé des apprenants

Germain a 45ans. Il est costaud. Il travaille de temps en temps. Il voit ses copains au café et a une copine. Avec sa mère, il a des problèmes. Il ne sait presque pas lire et écrire. Marguerite a 86 ans. C'est une petite vieille dame. Elle n'a pas de famille et habite une maison de retraite. Elle est très cultivée et aime beaucoup lire. Marguerite et Germain se rencontrent au parc où ils comptent les pigeons. Marguerite encourage Germain à lire des livres. Ils deviennent très amis et Germain décide d'adopter Marguerite.



Evelyne Brisou-Pellen, Ed. Casterman, 2005, 47 p.

La veillée de la rue du Chêne

Présenté par Lire et Ecrire Luxembourg (Bertrix)



Résumé des apprenants

Dans la rue du Chêne, il y a cinq maisons et une épicerie. Ses habitants s'appellent Julie, Madame Duval, Paul, Luc et Liliane, Leila et Cader. Ils ne se connaissent pas plus que ça. La neige tombe. La rue du Chêne est paralysée. Ils se retrouvent pour «la veillée» chez Julie, puis chez Madame Duval. Chacun raconte une histoire sur sa vie. Ils apprennent à se connaître. C'est au cours d'une de ces veillées, que la petite Nayla, la fille de Leila et Cader, a décidé de naître. Bienvenue dans la rue du Chêne, Nayla !

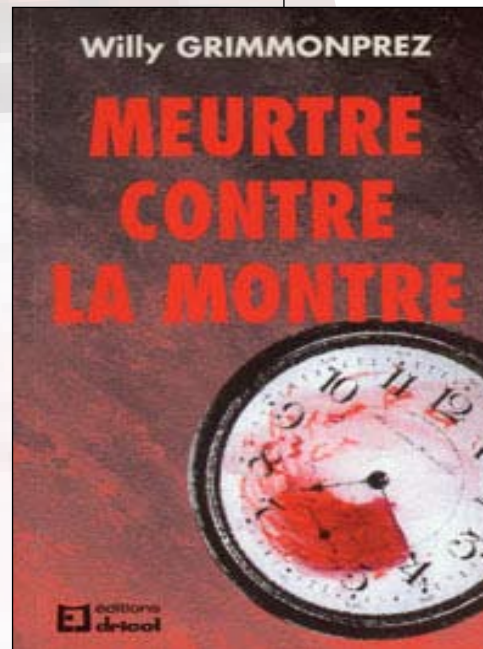
Véronika Mabardi, Ed. Weyrich, pas encore publié...

La villa des roses (nouvelle tirée du livre Meurtre contre la montre)

Présenté par Lire et Ecrire Namur – Vie féminine (Florennes)

Résumé des apprenants

L'histoire se passe au village de Bois-d'Haine, 52 rue des Bouleaux. C'est l'été et il fait chaud. Simon, sans emploi, et sa femme Marise cherchent un logement. Ils ont un bébé de deux ans : Christophe. Ils frappent à la porte d'une vieille dame veuve, qui habite une grande maison. Elle fait peur à Marise. Mais la vieille dame leur propose d'habiter un pavillon au fond du jardin. En échange des services de Simon. Ainsi, Simon devient son jardinier. Il a énormément de travail. La vieille dame est très étrange. Elle a un comportement très bizarre. La maison de la vieille veuve est encombrée et ça ne sent pas bon. Marise pense que c'est une sorcière. Elle n'aime pas la vieille. Elle a peur. Un jour, elle trouve leur chaton pendu. Simon et sa femme décident de partir. Mais la vieille dame ne répond pas. Christophe, le bébé, tombe malade. Simon appelle le médecin et défonce la porte de la maison de la vieille. Marise et lui la trouvent morte. Sur les entre-faits, le médecin soigne le bébé et la police arrive. Dans son testament, la vieille dame lègue son pavillon à Christophe...



Willy Grimmonprez, Ed. Dricot, 1995, 177 p.

Le bus de Rosa

Présenté par L'Envol (Andenne) et le Collectif alpha (Saint-Gilles)



Résumé de l'éditeur

Detroit, le musée des Transports. Assis dans un vieux bus, un vieil homme noir raconte à son petit-fils la ségrégation raciale dans l'Amérique de sa jeunesse : à l'école, dans les bars, dans le bus. Il lui raconte aussi comment, le 1er décembre 1955, une femme noire, Rosa Parks, refusa de céder sa place dans le bus à un Blanc, lançant le mouvement pour les droits civiques des Noirs aux États-Unis. Une histoire que le grand-père connaît bien : il se trouvait lui aussi dans le bus, ce jour-là. Assis à côté de Rosa. Mais il n'a pas eu son courage...

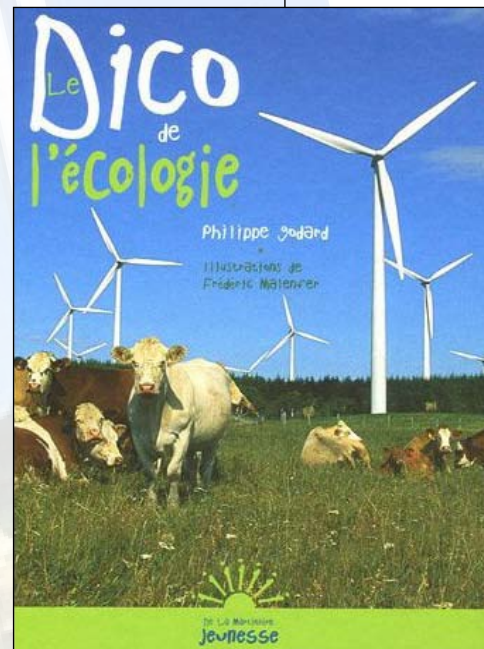
Fabrizio Silei, Ed. Sarbacane, 2011, 40 p.

Le Dico de l'écologie

Présenté par Lire et Ecrire Hainaut occidental (Ath)

Résumé de l'éditeur

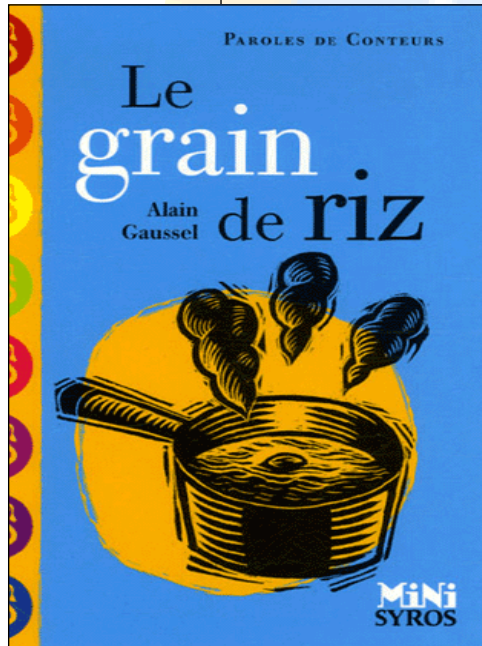
On parle de plus en plus du réchauffement climatique, de la déforestation, des espèces en voie de disparition... On fait aussi de plus en plus appel au civisme des citoyens pour agir afin de préserver notre habitat, la planète Terre. Le Dico de l'écologie permet de connaître et de comprendre le fonctionnement de la Terre. Il propose des actions quotidiennes, pour prendre conscience de la situation et agir pour l'avenir de la planète.



Philippe Godard, Ed. La Martinière, 2006, 123 p.

Le grain de riz

Présenté par La Bobine (Liège)



Résumé de l'éditeur

Un soir de 31 décembre, un homme très pauvre trouve un grain de riz coincé dans une fente du tiroir de sa vieille table en bois. N'ayant ni casserole ni eau pour le faire cuire, il va chez ses voisins pour en emprunter et, en échange, les convie à partager son repas. Chacun offre quelque chose pour agrémenter le riz et tous se retrouvent finalement à partager un festin. Un conte drôle et tendre sur le partage et la solidarité.

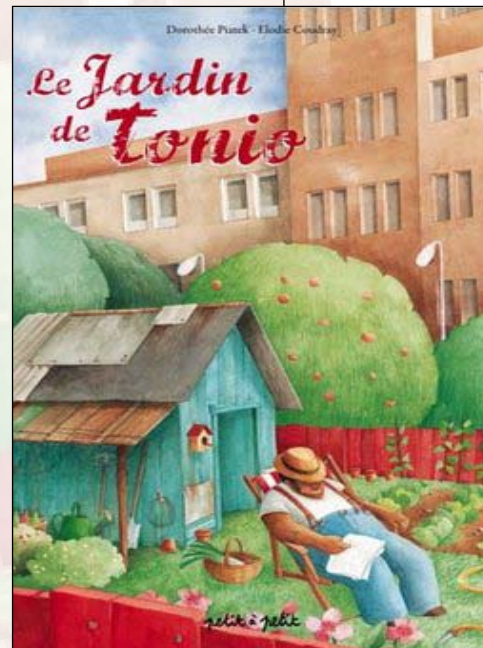
Alain Gausse, Ed. Syros 2006, 31 p.

Le jardin de Tonio

Présenté par le Collectif alpha (Molenbeek)

Résumé des apprenants

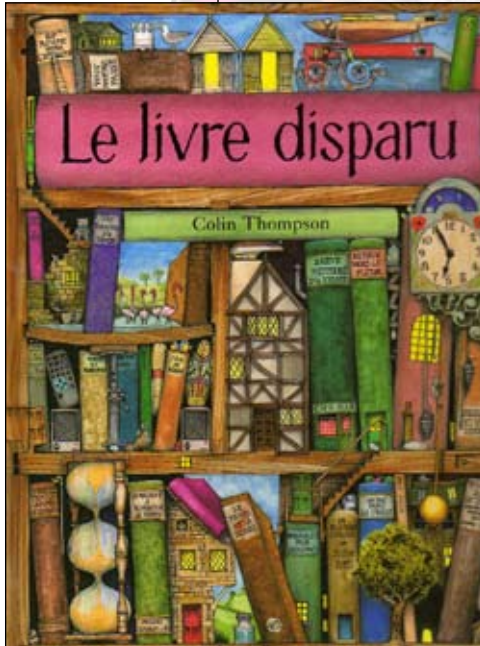
Tonio et Frida se sont rencontrés à une fête. Deux mois après, ils se sont mariés. Ils ont quitté le soleil du Portugal pour aller en France... Tonio et Frida ont loué un petit terrain pour faire pousser des légumes...



Dorothée Piatek et Elodie Coudray, Ed. Petit à petit, 2008, 40 p.

Le livre disparu

Présenté par le groupe FEI du CPAS de Charleroi



Résumé de l'éditeur

Dans une immense bibliothèque contenant tous les livres du monde, les rayonnages s'animent dès que le dernier lecteur a quitté les lieux. Tout un petit peuple s'éveille donnant vie aux livres. Le jeune Peter Robinson est à la recherche d'un livre, disparu depuis deux siècles et dont il est le seul à connaître l'existence : «Comment ne jamais vieillir».

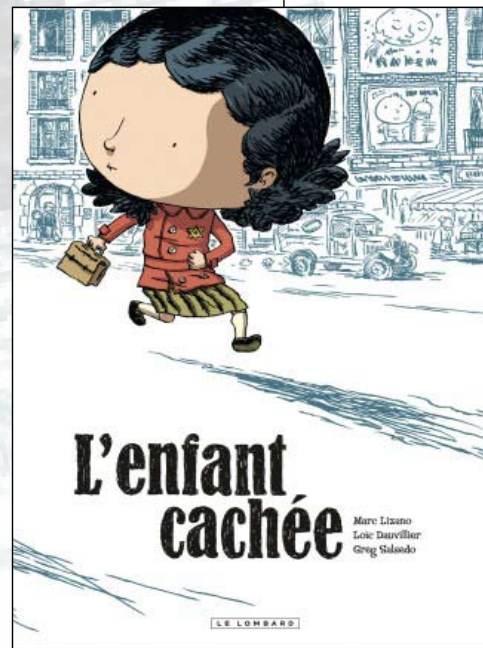
Colin Thompson, Ed. Circonflexe, 1996, 31 p.

L'enfant cachée

Présenté par Lire et Ecrire Luxembourg (Virton)

Résumé des apprenants

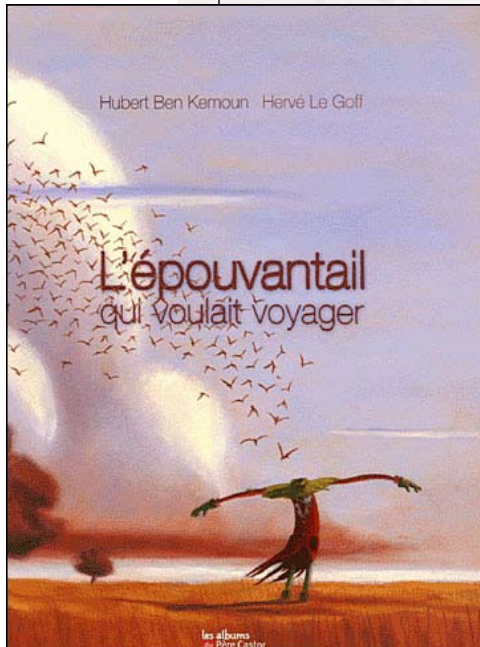
Une nuit Elsa se réveille et voit de la lumière dans le salon. Elle va voir. C'est sa grand-mère, Dounia, qui est là, assise dans le canapé. Elle est triste. Elsa veut savoir pourquoi. Dounia hésite à parler mais Elsa insiste. Dounia va devoir tout lui raconter : la seconde guerre mondiale, le port de l'étoile jaune et sa vie d'enfant cachée.



Marc Lizano et Loïc Dauvillier, Ed. Lombard, 2012

L'épouvantail qui voulait voyager

Présenté par Lire et Ecrire Namur - CIEP alpha



Résumé de l'éditeur

Le vieil épouvantail se sent si seul, qu'il pleure. Le vieil épouvantail se sent si inutile, qu'il pense ne plus avoir d'amis. Personne qui pourrait l'aider à se promener, juste de l'autre côté de la colline, lui qui n'a jamais bougé de son champ... Mais au matin d'un jour de printemps, deux cent mille oiseaux l'emmènent pour un voyage extraordinaire...

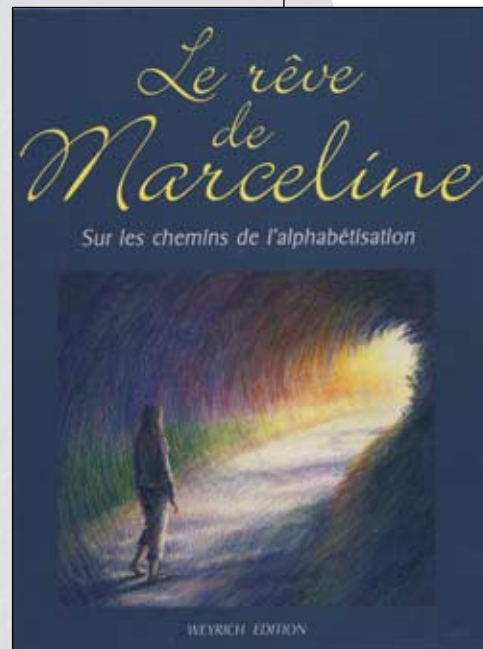
Hubert Ben Kemoun, Ed. Père Castor, 2006, 27p.

Le rêve de Marceline

Présenté par le CPAS de Namur

Résumé de l'éditeur

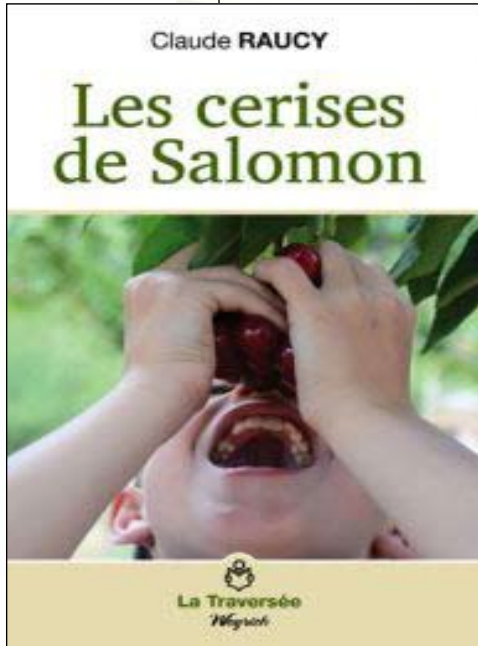
Marceline a appris à écrire à 33 ans. Une étape déterminante dans un parcours de vie marqué jusque là par bien des vicissitudes. Avec la lecture et l'écriture, c'est un nouveau monde qui s'ouvre à elle, un monde dont elle se sent -enfin- faire partie. Quatre ans plus tard, c'est de ce chemin accompli qui l'a fait passer «des ténèbres suicidaires à la lumière» qu'elle veut témoigner. Pour l'exemple. Pour que d'autres, à leur tour, puissent un jour être convaincus que, pour eux aussi, «tout est possible».



Propos mis en forme par Jean-Claude Dewinte,
Lire et Ecrire Wallonie - Weyrich Editions, 2002, 48 p.

Les cerises de Salomon

Présenté par Lire et Ecrire Namur- CIEP alpha



Résumé de l'éditeur

Pendant la guerre, Jeanne recueille un jeune garçon juif, Salomon. Malgré le danger et les regards malveillants de sa voisine, Jeanne décide de tout faire pour le sauver. Elle lui interdit même de sortir de la maison pour aller cueillir les cerises si rouges et si juteuses qui poussent au fond du jardin. Jeanne se méfie de sa voisine Mariette qui fréquente les Allemands et cherche à se venger d'elle...

Claude Raucy, Ed. Weyrich, 2011, 71 p.

Le second souffle

Présenté par Lire et Ecrire Verviers

Résumé des apprenants

«Le second souffle», c'est l'histoire de Philippe Pozzo di Borgo, un homme riche, intelligent et cultivé qui aime le sport, la vitesse et aussi sa famille. Il a tout mais il n'a pas eu une vie facile. En 1993, il devient tétraplégique après un grave accident de parapente. Il va engager Abdel pour l'aider dans la vie quotidienne, Abdel qui a changé sa vie...

Cette lecture a été suivie par celle de l'autobiographie d'Abdel Sellou publiée en 2012 «Tu as changé ma vie» Ed. Michel Lafon

«Je suis arrivé à Paris à 4 ans dans ma famille adoptive. Mes nouveaux parents ne savaient pas comment m'éduquer. Très vite, j'ai commencé à voler et j'ai abandonné l'école. A 18 ans, j'ai passé mon premier séjour en prison. Après, j'ai fait des petits boulots mais c'était difficile de travailler... Un jour, je me suis présenté chez Philippe pour avoir une signature, pour toucher mon chômage. Mais Philippe est devenu mon patron. Ça a changé notre vie et nous sommes devenus comme des frères.»



Philippe Pozzo di Borgo, Ed. Bayard, 2011, 191 p.

Les joues roses

Présenté par Lire et Ecrire Brabant wallon (Tubize)

Malika Ferdjoukh



Les joues roses

Neuf de l'école des loisirs

Résumé des apprenants

Le héros de l'histoire s'appelle Julius, il vit seul avec son papa, et c'est Julius qui prend toutes les responsabilités. Un jour, Julius raconte à sa meilleure amie Elsa tout ce qu'il fait à la maison, alors Elsa a eu l'idée qui fallait trouver une femme pour son père. Julius demande à Elsa comment faire puisque il ne sort jamais... Elsa lui dit : «Le jour où ton papa rencontrera une femme dont les joues deviendront roses ce sera la femme de sa vie...» Va-t-il la trouver ? Si vous voulez connaître la suite, on vous invite au Printemps de l'alpha le 7 juin 2012 !

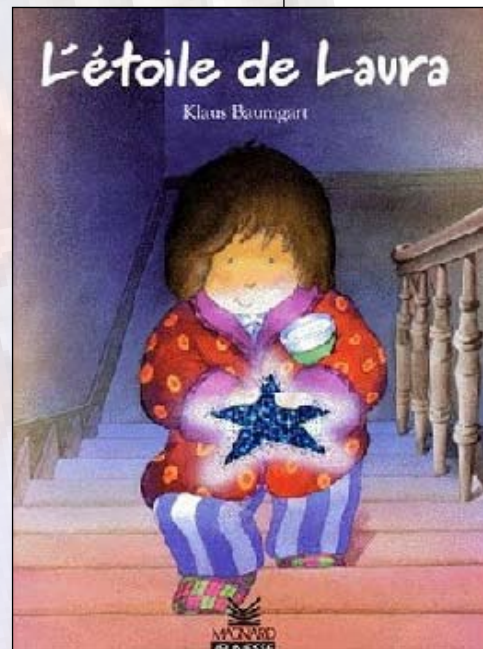
Malika Ferdjoukh, Ed. L'école des loisirs, 2000, 154 p.

L'étoile de Laura

Présenté par La Bobine (Liège)

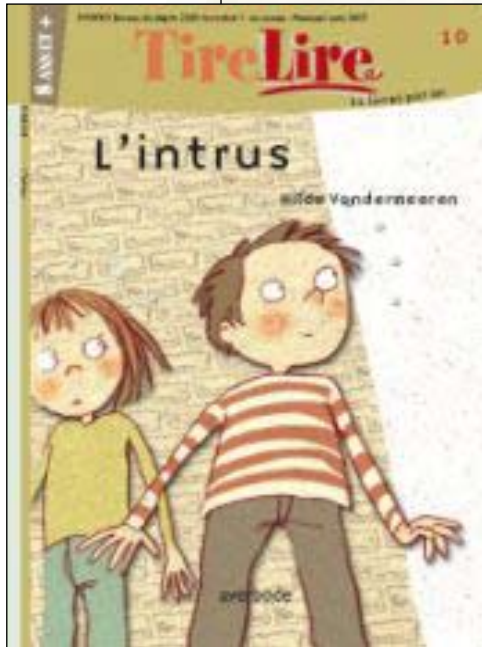
Résumé de l'éditeur

Dans la ville endormie, une lumière brille tout en haut d'un immeuble. C'est la lampe que Laura allume les nuits où elle ne peut pas dormir. De sa fenêtre, elle contemple, alors, la lune et les étoiles qui scintillent. Une nuit, une petite étoile tombe. Laura court la ramasser...



Klaus Baumgart, Ed. Magnard jeunesse, 1997.

Présenté par Lire et Ecrire Namur - Vie féminine



Résumé de l'éditeur

Raphaël est persuadé que quelque chose d'étrange se passe dans la maison de Marie, la dame qui habite près de chez lui... Marie est à l'hôpital et elle habite seule... Bizarre ! Il ne peut donc y avoir personne dans la maison. Pourtant, Raphaël a aperçu une ombre derrière le rideau. Aidé de son amie Anna, il décide de percer le mystère...

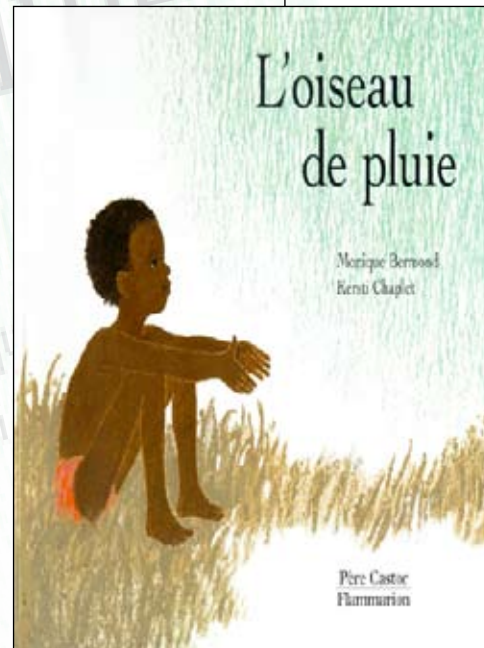
Hilde Vandermeeren, Ed. Averbode, 2007

L'oiseau de pluie

Présenté par Lire et Ecrire Namur – Alpha 5000

Résumé de l'éditeur

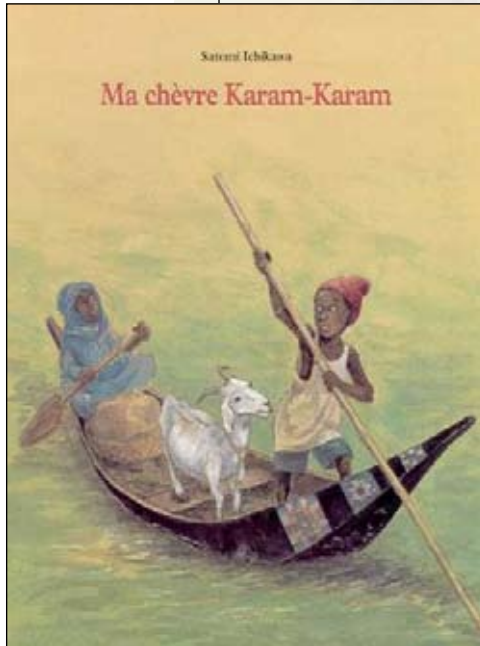
Banioum, le petit Africain, pense qu'en capturant l'oiseau de pluie, il pourra offrir à tous de bonnes récoltes. Mais, il comprend bien vite que ce n'est pas en emprisonnant l'oiseau qu'il maîtrisera la météo...



Monique Bermond, Ed. Père castor Flammarion 1997, 24 p.

Ma chèvre Karam-Karam

Présenté par Lire et Ecrire Verviers



Résumé des apprenants

«Une chèvre au mauvais caractère» est le nouveau titre imaginé sur base de l'histoire créée à partir des illustrations du livre. Voici le résumé de cette histoire imaginée : L'histoire se passe en Afrique. Deux amis, Ali et Youssouf, partent en pirogue pour vendre une chèvre. La chèvre s'enfuit : elle saute à l'eau et Youssouf saute pour la rattraper. Youssouf va la suivre. Après toute une série d'aventures,...

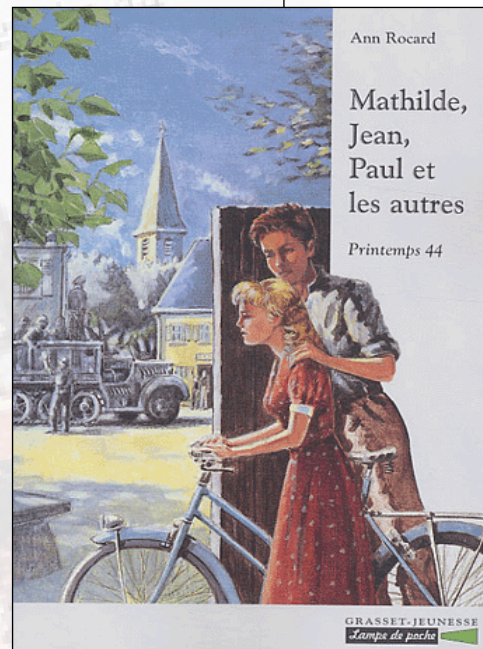
Satomi Ichikawa, Ed. L'école des loisirs, 2007, 28 p.

Mathilde, Jean, Paul et les autres (Printemps 44)

Présenté par le CADRESI (Tubize)

Résumé des apprenants

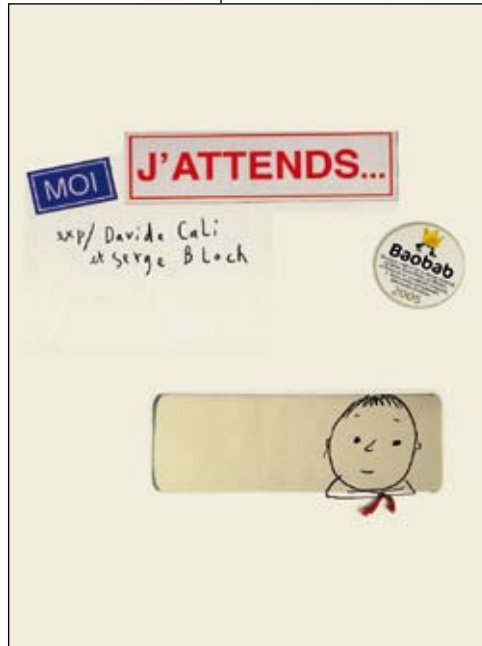
C'est la guerre. Nous sommes en Normandie en 1943. Mathilde et ses parents habitent une ferme dans un village côtier près de Caen. La famille Lemir a des soucis avec les Allemands. Mathilde et ses amis sont souvent ensemble et ils voudraient participer à la résistance contre les Allemands. Mathilde recueille un pigeon tombé en parachute et envoyé par les Anglais pour transmettre des informations sur les Allemands. Michel l'ami de Mathilde va donner les informations et Jean et Mathilde vont renvoyer le pigeon en Angleterre. Quelques jours plus tard, Mathilde trouve un Anglais caché chez elle. Elle est très fière de ses parents qui ont caché l'Anglais. Un jour, les Allemands vont fouiller la ferme à la recherche d'armes. Un soldat, Anton Wagner, trouve une arme mais ne dit rien. Après la guerre, Mathilde l'aidera à retourner en Allemagne. Elle gardera un contact avec Anton et sa famille.



Ann Rocard, Ed. Grasset, 2004, 150 p.

Moi, j'attends

Présenté par Formosa (Bruxelles)



Davide Cali
Serge Bloch

Résumé de l'éditeur

Toute la vie on attend quelque chose ou quelqu'un : le bisou du soir, l'amour, les vacances... Les auteurs ont choisi de représenter l'enchaînement de ces attentes pour parler de la vie.

Davide Cali et Serge Bloch, Ed. Sarbacane, 2005, 40 p.

Mon ami Paco

Présenté par La Bobine (Liège)

Résumé de l'éditeur

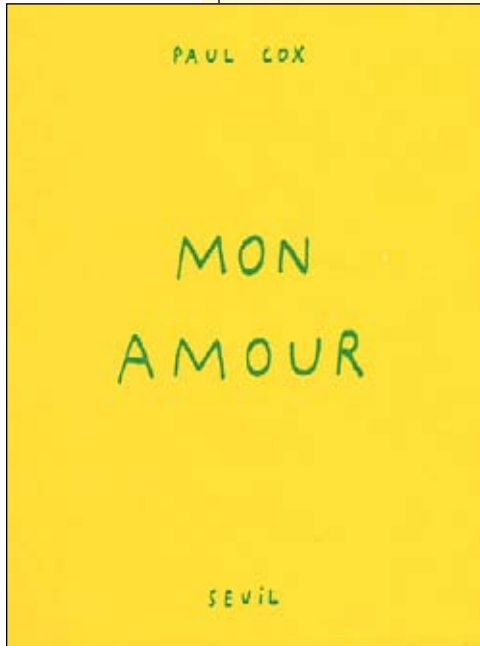
Claire a un nouveau camarade de classe ; il n'est pas de la même couleur de peau qu'elle et s'appelle Paco. Une amitié se noue, amitié que Claire relate dans son journal. Un jour, pourtant, Paco disparaît subitement ; il semblerait que lui et sa famille aient été emmenés par la police parce qu'ils n'avaient pas de papiers. Commence alors pour les enfants de la classe un combat pour libérer leur ami.



Luc Baba et Marion Dionnet, Ed. Territoires de la Mémoire, 2011, 24 p.

Mon amour

Présenté par le Collectif alpha (Saint-Gilles)



Résumé de l'éditeur

Ce livre raconte l'histoire d'un homme qui avait tout pour être heureux jusqu'à ce qu'il rencontre l'amour de sa vie. Et là, il perd littéralement la tête et se montre prêt à tout: escalader une pyramide, grimper sur un cocotier, se déguiser, s'essayer aux méthodes divinatoires, pour attirer les regards de sa belle. Pourtant, elle ne daigne pas tourner la tête jusqu'au jour où...

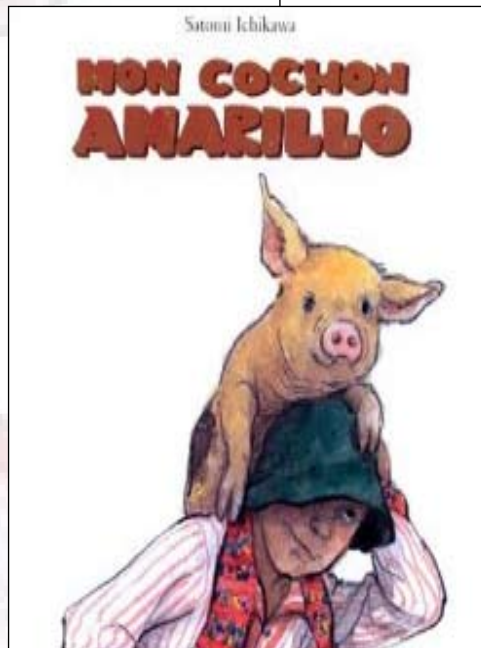
Paul Cox, Ed. Le Seuil, 2003, 70 p.

Mon cochon Amarillo

Présenté par La Bobine (Liège)

Résumé de l'éditeur

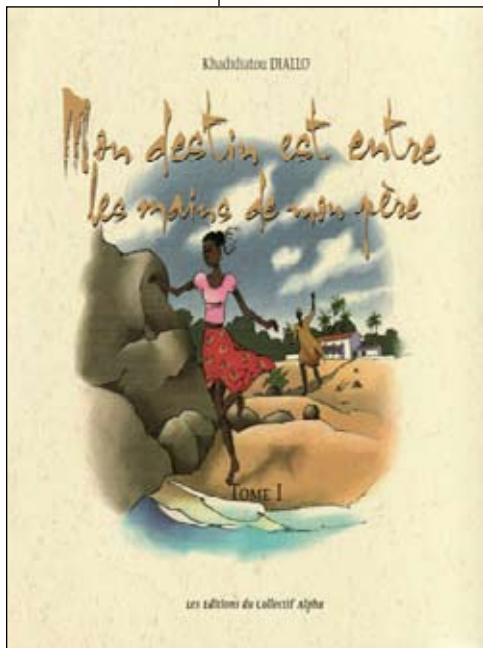
Le grand-père de Pablito lui a offert un petit cochon jaune. Pablito l'a baptisé Amarillo, à cause de sa couleur. Ils sont inséparables. Mais un jour, Amarillo disparaît. Les jours passent et il ne revient pas. Personne ne sait ce qui lui est arrivé. Pablito pense à lui sans cesse, rien ne peut le consoler. «Peut-être Amarillo est-il mort ?», lui dit son grand-père. «Et ici, au Guatemala, quand les gens sont tristes comme toi, Pablito, ils envoient un cerf-volant dans le ciel pour communiquer avec les morts.» Le jour de la fête des morts, le cerf-volant de Pablito est prêt. «Vole, vole vers Amarillo!» lui dit-il. Et ce jour-là, il se passe une chose très belle : Amarillo lui répond.



Satomi Ichikawa, Ed. L' école des loisirs, 2002, 32 p.

Mon destin est entre les mains de mon père

Présenté par le Collectif Alpha (Saint-Gilles)



Résumé de l'éditeur

Goubé est une jeune fille sénégalaise. Elle habite chez sa tante Daba. Un jour, elle apprend qu'elle doit se marier avec son cousin, Sidi. Mais tous les deux souhaitent choisir eux-mêmes avec qui se marier. Vont-ils réussir à échapper au destin préparé par leurs parents ? Et quels terribles secrets cache Daba ? Pourquoi veut-elle protéger Goubé ?

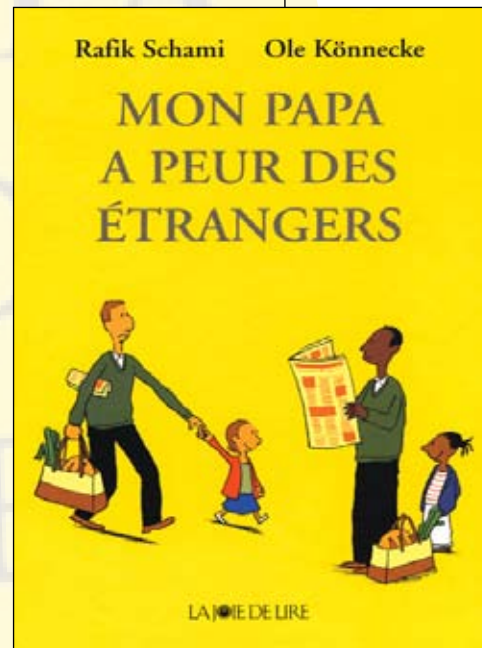
Khadidiatou Diallo, Ed. Collectif alpha, 2006, 38 p.

Mon papa a peur des étrangers

Présenté par le Collectif alpha (Saint-Gilles)

Résumé de l'éditeur

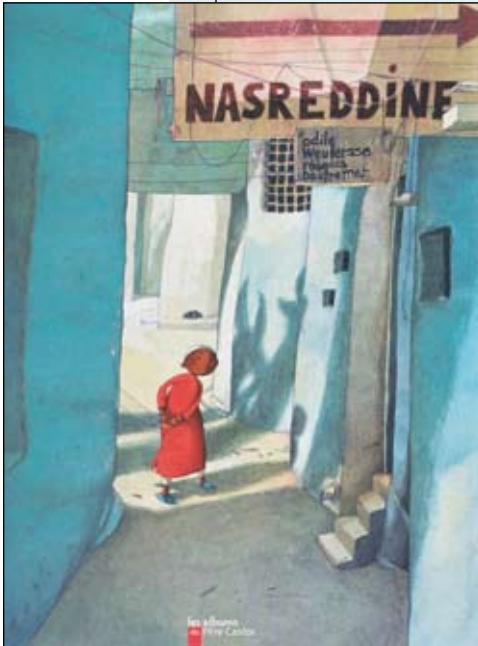
Rebecca vit seule avec son papa qu'elle aime beaucoup, mais elle ne comprend pas pourquoi il a si peur des étrangers. Elle sent bien qu'il se crispe lorsqu'ils croisent un «Noir» dans la rue, par exemple. Elle voudrait l'aider à chasser cette peur. L'occasion va lui être offerte par l'invitation de Bania, son amie tanzanienne, à venir fêter son anniversaire dans sa famille. Rebecca suggère à Bania d'inviter aussi son papa qui connaît mille et un tours de magie... Un album qui prouve que le racisme n'est pas une maladie incurable et que les enfants peuvent être parfois d'excellents thérapeutes.



Rafik Schami, Ed. La Joie de Lire, 2002, 40 p.

Nasreddine

Présenté par la PAJ asbl (Verviers)



Résumé de l'éditeur

Nasreddine a bien des ennuis. Quoi qu'il fasse, tout le monde se moque de lui. Que faut-il écouter ? Le Grand Vizir ? Les laveuses ? Mes vieillards ? Ou les enfants du village ? À moins que ce ne soit son papa, le sage Mustafa...

Odile Weulersse et Rebecca Dautremer, Flammarion, 2005, 32 p.

Noire comme le café, blanc comme la lune

Présenté par Lire et Ecrire Luxembourg (Neufchateau)

Résumé des apprenants

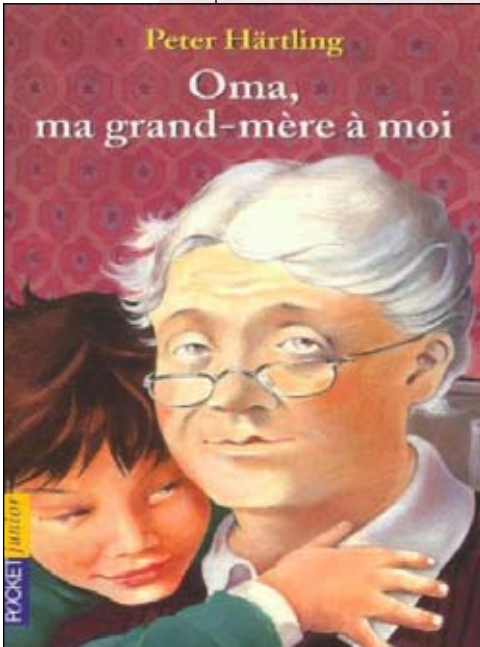
C'est l'histoire d'une petite fille qui n'aime pas la couleur de sa peau. Son papa est blanc et sa maman est noire. Nana a la peau couleur café au lait. Elle voudrait avoir les cheveux et la peau blanche comme son père. Le papa la rassure et lui dit qu'elle est jolie comme un cœur.



Pili Mandelblaum,
Pastel - L'école des loisirs, Coll. Lutin Poche, 1989, 33 p.

Oma, ma grand-mère à moi

Présenté par Lire et Ecrire Luxembourg (Barvaux)



Résumé des apprenants

Kalle a perdu ses parents dans un accident de voiture. Il va vivre chez sa grand-mère, Oma, et apprend les choses de la vie.

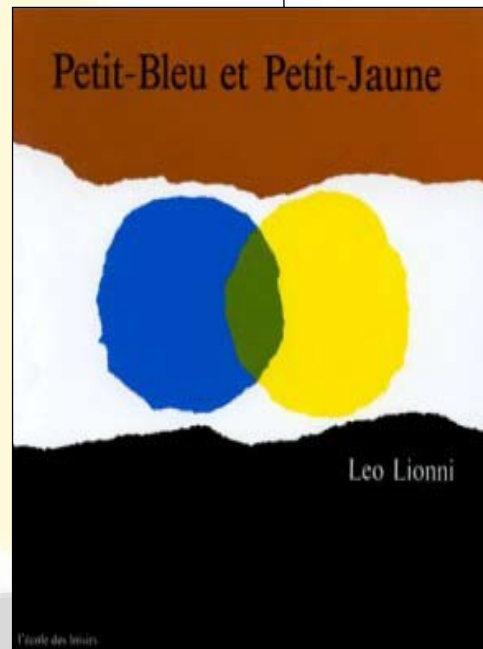
Peter Härtling, Pocket Jeunesse, 2002, 140 p.

Petit-Bleu et Petit-Jaune

Présenté par Lire et Ecrire Brabant wallon (Tubize)

Résumé des apprenants

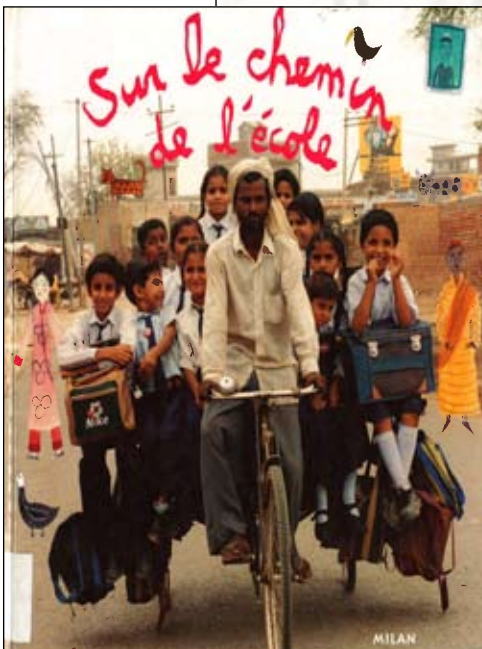
Petit-Bleu et Petit-Jaune sont amis. Un jour, Maman-Bleu laisse Petit-Bleu seul à la maison, en lui disant de l'attendre. Mais Petit-Bleu sort pour jouer avec Petit-Jaune. Après l'avoir longuement cherché, il le trouve. Petit-Bleu et Petit-Jaune s'embrassent si fort qu'ils se mélangent et deviennent tout vert. Quand ils rentrent à la maison, les parents ne les reconnaissent pas. Ils sont tellement tristes qu'ils pleurent et retrouvent chacun leur couleur. Ils rentrent chez eux et leurs parents sont très contents de les revoir.



Leo Lionni, L'école des loisirs, Coll. Lutin Poche, 1979, 40 p.

Sur le chemin de l'école

Présenté par Lire et Ecrire Brabant wallon (Tubize)



Résumé des apprenants

Le lecteur voyage à travers les 5 continents. Il découvre les traditions de différentes cultures et le monde éducatif. «Sur le chemin de l'école» raconte comment ça se passe dans les écoles du monde. Les différents chemins pour apprendre à lire, à écrire, à avoir un métier, à rêver,... sont illustrés par des photographies, des proverbes, des textes et des cartes géographiques. C'est ainsi qu'on parcourt le globe !

Anne Bouin, Ed. Milan, 2004, 122 p.

Tao et Léo

Présenté par l'asbl Carrefour (Couvin)

Résumé de l'éditeur

Tao et Léo sont deux copains inséparables d'une école de Belleville, à Paris. C'est le Nouvel An chinois, avec ses extravagances pour ouvrir l'année du Lapin. Tao, d'origine chinoise, connaît ça par coeur et initie son ami. Mais la fête tourne court, car les parents de Tao, sans papiers, sont embarqués par la police. Tao frémit et pense que tout est à cause de lui : il vient de voler le lapin de la classe...



Ingrid Thobois, Ed. Rue du monde, 2011, 111 p.

Trois histoires folles de Monsieur Pol

Présenté par Lire et Ecrire Luxembourg (Libramont)



Résumé de l'éditeur

Si vous ne connaissez pas Monsieur Pol, il est temps de combler cette lacune... Il est temps de rencontrer cet homme extraordinaire qui prend des bains de pluie dans sa chambre à coucher, qui offre un chapeau à tous ses amis et qui accueille, dans sa toute petite maison, trois éléphants gris pour passer la nuit. En trois courts récits pleins de fantaisie, voici brossé le portrait d'un personnage qui a pris le parti de voir les choses du bon côté, quoi qu'il arrive.

Kitty Crowther, L'école des loisirs, 1999, 40 p.

Tu dois rester ici, Zosia !

Présenté par Lire et Ecrire Namur - Vie féminine

Résumé de l'éditeur

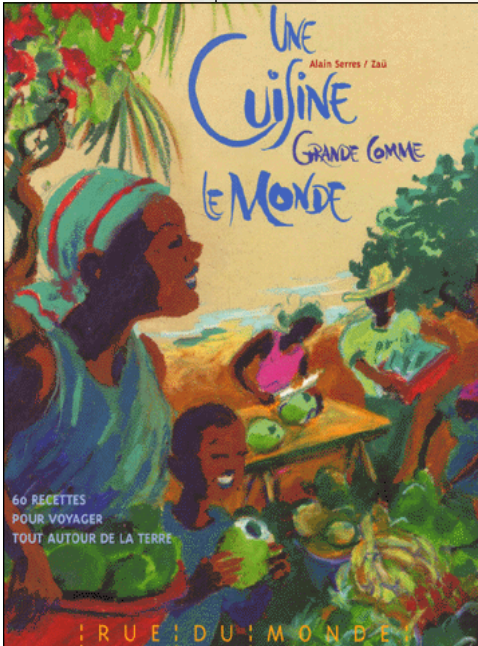
Les parents de Zosia habitent une petite maison dans une rue tranquille. Au début, la plupart des gens qui habitaient près d'eux n'étaient pas très à l'aise avec leurs nouveaux voisins. Pourtant, cette famille n'avait pas l'air tellement différente d'eux. Mais la Pologne, c'est loin. Et ces Polonais gardaient de curieuses habitudes de là-bas. Le papa de Zosia a trouvé du travail dans une scierie, sa maman dans un petit restaurant de la place du marché. Bientôt, il a semblé à tout le monde que la famille polonaise avait toujours habité ici. C'est pourquoi Zosia et ses parents ont décidé de rester dans notre pays. Mais ce n'est pas si simple...



Gil vander Heyden, Ed. Averbode, 2002, 32 p.

Une cuisine grande comme le monde

Présenté par Lire et Ecrire Liège Huy Waremme



Résumé de l'éditeur

Carnet de voyage et cahier de recettes, cet album nous fait découvrir tout à la fois des paysages lointains et soixante recettes issues des cinq continents. Du Chili à l'Australie en passant par le Brésil, la Turquie, le Liban et l'Inde, les enfants, mais aussi les plus grands, peuvent ainsi voyager en ouvrant grand la fenêtre de la petite cuisine familiale.

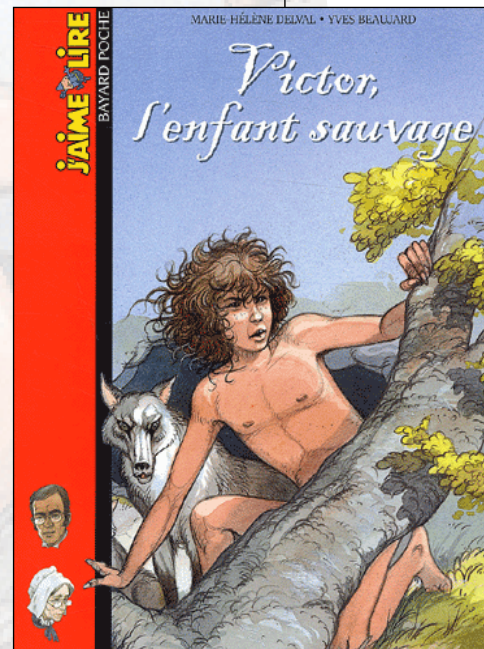
Alain Serres, Ed. Rue Du Monde, 2000, 60 p.

Victor, l'enfant sauvage

Présenté par Formosa (Bruxelles)

Résumé des apprenants

C'est une histoire vraie. Elle se passe en France, vers 1800. Dans une forêt, les chasseurs avec les chiens capturent une bête... Ils découvrent un enfant avec de longs cheveux, nu, recouvert de terre. Il est comme un animal. On envoie l'enfant à Paris dans un institut pour sourds-muets. Le jeune docteur Itard décide d'éduquer l'enfant. Madame Guérin, sa ménagère, accueille l'enfant à la maison. Mais c'est très difficile car l'enfant a 12 ans. Il faut du temps. Est-ce que le docteur Itard et madame Guérin vont réussir à éduquer l'enfant sauvage ?



Marie-Hélène Delval, Ed. J'aime lire, Bayard poche, 2003, 44 p.

Vivre (un poème pour)

Présenté par Lire et Ecrire Luxembourg (Barvaux)



Résumé de l'éditeur

Le *poème pour vivre* de Benoît Jacques est une immense épopée en cinquante vers tout en couleurs et en douceurs, les rebondissements ne manquent pas : «on chausse ses petites bottes» et en avant vers le feu dans la cheminée, la table de travail, la fourrure du chat, le rocher dans la forêt, le chant du rossignol et le grand coffre au grenier...

Benoît Jacques, 2011

Où trouver ces livres ?

Vous pouvez trouver une grande partie de ces livres dans les bibliothèques publiques de la Fédération Wallonie-Bruxelles. En outre, de nombreuses bibliothèques organisent des activités, animations ou ateliers autour du livre. Pour connaître la liste des bibliothèques publiques, consultez le site : **www.bibliotheques.be**

La Fédération Wallonie-Bruxelles et les Provinces offrent également des services itinérants de «bibliobus». Pour plus de renseignements, voir le site internet : **www.bibliotheque.be/fr/bibliobus**

PS : Le bibliobus est un véhicule (camion, semi-remorque, bus) transformé pour permettre l'acheminement de livres et leur prêt ainsi que l'accueil confortable des visiteurs et des lecteurs.

Catalogue publié en mai 2012 avec le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles
et de la Loterie nationale.



Réalisation : Lire et Ecrire Communauté française asbl avec la collaboration de Lire et Ecrire Hainaut Occidental asbl

Conception graphique : François Dufour - Lire et Ecrire Hainaut Occidental asbl

Editeur responsable : Annick Empain

Lire et Ecrire Communauté française asbl

12, rue Charles VI - 1210 Bruxelles

Tél. : 02 502 72 01 - fax : 02 502 85 56

Courriel : lire-et-ecrire@lire-et-ecrire.be

www.lire-et-ecrire.be